

Progettazione didattica per competenze Anno scolastico 2019-20

Plesso Cuoco- Cairoli- Carducci

Classi Prime

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare	
Denominazione	Porgi l'orecchio: noi nel mondo
Disciplina di riferimento	SCIENZE - 1
Discipline concorrenti	TECNOLOGIA, ITALIANO, ARTE E IMMAGINE
Prodotti/Compiti di realtà* (+ prodotti o compiti di realtà intermedi)	Il mio corpo In che modo: Lavoro a piccoli gruppi Quali prodotti: Costruire una sagoma a dimensione reale di un bambino su cartone doppio con le parti del corpo tagliate, che gli alunni possono disegnare, colorare e rimettere insieme correttamente. Successivamente gli alunni possono vestire la sagoma e denominare le parti.
Competenze chiave europee da sviluppare prioritariamente	) Competenza alfabetica funzionale) Competenza multilinguistica; X Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; X Competenza digitale X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;) Competenza in materia di cittadinanza) Competenza imprenditoriale

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare		
Competenze chiave di cittadinanza (da sviluppare a livello trasversale)	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	
Competenze culturali di base		Evidenze osservabili
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale		1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
Padronanza della lingua italiana		2 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
		3 L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
Abilità		Conoscenze
1a Conosce le parti del corpo e le loro funzioni. Rappresenta graficamente lo schema corporeo associando ad ogni parte la rispettiva funzione. Individua le parti del corpo sugli altri.		1b Nomenclatura delle parti del corpo umano e loro funzioni. Collocazione delle varie parti del corpo al posto giusto.
2a Utilizza i sensi per provare alcune caratteristiche di oggetti e materiali. Analizza e verbalizza un'esperienza attraverso gli organi di senso e identifica l'organo con il senso corrispondente.		2b I cinque sensi e le loro funzioni. La bocca e il gusto La vista e l'udito L'olfatto e il tatto
Utenti destinatari	Alunni delle classi prime	
Prerequisiti	Conoscenze e abilità acquisite e raggiunte nella scuola dell'infanzia:) Il bambino esplora materiale e ne identifica proprietà.) Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percependone le relazioni e i cambiamenti) Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, accorgendosi dei loro cambiamenti) Mette in atto le prime regole ecologiche rispettando esseri viventi ed ambienti	
Risorse umane interne	Docenti di classe	
Fase di applicazione	n.1	1 Conosciamo il corpo umano: attività di brainstorming per conoscere il livello di conoscenza e per presentare l'argomento, 2 Con una scheda di ricomposizione del corpo umano tagliando e incollando le varie parti del corpo, per fissare i concetti trattati nella discussione. 3 Attività in palestra con l'aiuto di attrezzi per il riconoscimento delle parti del corpo e delle azioni che si possono compiere.

		4 Gioco dello specchio fra gli alunni per consolidare in modo ludico. 5 Consolidamento e potenziamento con dei video alla LIM e lo svolgimento di esercizi interattivi relativi all'argomento trattato.
	n.2	1 Conosciamo i cinque sensi: attività di brainstorming per conoscere il livello di conoscenza e per presentare l'argomento,
		2 Con delle schede di osservazione legate ai cinque sensi i bambini fissano i concetti trattati nella discussione. 3 Domande per il riconoscimento di sapori, dei profumi, delle caratteristiche visive tramite alimenti ad occhi chiusi o aperti. 4 Consolidamento e potenziamento con dei video proiettati alla LIM 5 Svolgimento di esercizi interattivi relativi all'argomento trattato.

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare	
Tempi	1° quadrimestre
Ambiente di apprendimento Metodologia	☐ Problem posing; ☐ Problem solving; ☐ Cooperative learning; X Brainstorming ☐ Didattica per problemi X Didattica multisensoriale X Didattica ludica ☐ Metodo euristico-partecipativo ☐ Didattica metacognitiva X Didattica laboratoriale ☐ Role playing Tutoring ☐ Flipped classroom
Contenuti	Le parti del corpo umano. I cinque sensi: il gusto, la vista, l'udito, l'olfatto e il tatto.

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare

Strumenti

Nella scelta si terrà conto delle risorse presenti nella scuola e nell'ambito del territorio, nonché dei necessari strumenti compensativi in caso di presenza di alunni DSA.

- X Libri di testo in adozione
- ☐ Schede di lavoro differenziate
- ☐ Testi di consultazione
- ☐ Testi
- X Audiovisivi
- X Fotocopie
- ☐ Sussidi multimediali
- X LIM
- ☐ Tablet
- ☐ Software di Office Automation (Microsoft Window, Office etc.);
- X Collegamento rete Wi- Fi ;
- ☐ Collegamento rete LAN;
- Uscite didattiche e visite guidate

Spazi

Aula, laboratorio scientifico, LIM, laboratorio grafico – pittorico

Valutazione

Strumenti per la valutazione delle conoscenze e delle abilità:

- verifiche disciplinari in itinere (prove libere a cura del docente)

Strumenti per la valutazione delle competenze

- Osservazioni sistematiche a cura del docente
- Rubrica di valutazione competenze chiave

Napoli, 25/11/2019

I docenti

Valeria Abate
 Giancarlo Testagrose
 Maria S. Moscar
 Rosi Rappero
 Giuseppe
 Maria D'Am
 Giulio D'Es
 Paolo Bald
 Vincenzo R. Rocco

Anna Baratt
 Flavia Petrucci
 Filomena Mayore
 Gerolamo Carfagna
 Carmine Piro

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi					
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO		
1						
2						
3						
4						
5						